

五虎

TOKYO GRAPHICS
the Tokyo Graphic services industry association 



Contents

JC メディア研修会／GP 環境大賞／役員会・見学会
四支部合同忘年会／役員会／新年会／賀詞交歓会
役員会／三多摩支部賛助会

三多摩支部報 No.145発刊にあたり



Dr. Shiro Kikuchi is a Japanese physician and researcher. He is a member of the Japanese Society for the Study of Atherosclerosis (JASA) and the Japanese Society for the Study of Atherosclerosis (JASA). He is also a member of the Japanese Society for the Study of Atherosclerosis (JASA) and the Japanese Society for the Study of Atherosclerosis (JASA).

三多摩支部総会開催 川井伸夫支部長 新体制スタート

2024年5月10日（金）立川アイム（立川市）において、東京グラフィックサービス工業会 三多摩支部定期総会が開催されました。当日時点の会員総数14社、出席7社、委任状提出6社で総出席者数が過半数を超え、総会成立が宣言されました。

総会議案では、2023年度事業報告、会計報告、監査報告が審議され全会一致で承認されました。その後、2024年度事業計画（案）、予算（案）においても審議、全会一致で承認されました。

本総会は役員改選期にあたり、2024年度役員改選（案）の承認を得て、新部長として(株)文伸 川井伸夫さんが選任され、三多摩支部の新体制がスタートしました。

川井支部長からは、2024年度の支部テーマとして「sustainability（持続可能性）」と「entrepreneurship（起業家精神）」が掲げられるとともに、公益目的事業の強化、会員企業のサポート、新たな会員の勧誘、ジャグラ文化典・東京大会の成功など熱い抱負が語られました。

総会終了後は、懇親会を行いご来賓、賛助会員を交えて懇親を深めました。

三多摩支部役員体制

【三多摩支部役員】

支部長	(株)文伸	川井 伸夫
副支部長	(株)矢澤製本	矢澤 貫治
〃	(株)清水工房	比嘉 良孝
広報部長	(株)清水工房	比嘉 良孝
副部長	三英グラフィックアーツ(株)	佐藤 昇
会計	(株)緑陽社	武川 スミ子
会員増強委員長	(株)緑陽社	武川 優
副委員長	研究出版(株)	阿部 一朗
会計監事	(株)オレンジ社	谷 忠明
〃	(株)西光美術	西川 亨

【東グラ本部派遣委員】

総務委員会	(株)文伸	川井 伸夫
教育技術委員会	(株)エーカーズ	小川 英樹
共済会幹事	(株)緑陽社	武川 スミ子

【ジャグラ派遣】

理事・ショートカット委員長	(株)緑陽社	武川 優
---------------	--------	------

東京グラフィックサービス工業会定時総会開催

東京グラフィックサービス工業会は5月29日（水）、日本教育会館において2023年度定時総会を開催しました。

総会議案である2023年度事業報告、決算報告、監査報告はいずれも賛成過半数で承認されました。また、2024年度事業計画案、予算案についても賛成過半数で承認されました。

今期は役員改選期にあたり、清水隆司役員選考委員長から2024・2025年度の役員候補者の報告、提案があり、役員候補者全員が承認されました。

再任された原田大輔会長は「大会テーマを“印刷復活”とした2025年ジャグラ東京大会を成功に導き、東京グラフィッ

クスはすごいと思ってもらえるような会にすることが使命だ。文化と共に歩んできた印刷産業の役割を再構築し、これまで以上に会員、賛助会員の対象を広げていきたい」と所信を述べました。

東京グラフィックス役員体制

会 長	原田 大輔	(株)グッドクロス（城南）
副会長	中村 盟	NS印刷製本(株)（新宿）
〃	武川 優	(株)緑陽社（三多摩）
〃	鈴木 将人	(株)東京技術協会（港）
〃	谷口 美保	(株)アイト（文京）
財政担当理事	田中 秀樹	(有)フジプリンター（城東）
地域担当理事	金子 貴博	(株)金精社（千代田）
〃	中田 逸郎	(株)研美社（中央）
〃	稲満 信祐	(株)いなみつ（港）
〃	大塚 宜輝	(株)東京商会（新宿）
〃	笹井 靖夫	共立速記印刷(株)（文京）
〃	北川 圭一	(株)TOP印刷（城東）
〃	山下 昭弘	(有)弘陽写真社（城西）
〃	谷村 宣経	(有)オリオン印刷社（城南）
〃	川井 伸夫	(株)文伸（三多摩）
理 事（共済会幹事長）	山下 英作	(株)旭洋社（文京）
監 事	落合 信一	(有)プロテックス（城西）
〃	小林 佳之	(株)ケイスイ（文京）



本部総会：川井新支部長（左端）

ジャグラ作品展支部会員(株)文伸さんがダブル受賞!!

ジャグラ作品展の最終審査が4月23日（火）、ジャグラ本部で行われ、三多摩支部会員の(株)文伸さんが、ダブル受賞されました。

この作品展は、令和5年1月1日～12月31日までに印刷（完成）された作品を3月31日まで募集し、全国640の応募作品の中から第一次・二次審査、最終審査を通過して選出された入賞作品です。

このたびの作品展にて、「SHAPING NISEKO」で経済産業省商務情報政策局長賞、「文伸60周年記念誌」でJAGRA会長賞という大変光栄な賞を頂きました。

「人に伝える人とつながる」をお手伝い」の想いを丁寧にカタチにすることを何より大切にしており、制作に携わった仲間たちに心より感謝しております。またご評価を頂きました関係者の皆さまに感謝申し上げ、これからも“伝える力”を磨き続けていきたいと思います。積極的なジャグラ作品展への出展協力として三多摩支部も賞を頂きました。



ジャグラ文化典広島大会

第66回ジャグラ文化典広島大会が6月22日（土）、広島市のリーガロイヤルホテル広島において、全国からジャグラ会員、ご来賓、賛助会員、関係者ら365名が参集し開催されました。

総会：定時総会が開催され、役員改選において岡本泰会長が再任され「ジャグラコンパクト DX」や『強いジャグラ教科書Ⅱ』発刊等に関する報告がなされ、今後は事業を活発化し、印刷関連業者が生き残れる団体を目指していくと決意を述べました。

文化典式典：主催者、ご来賓の挨拶に続き、各種表彰が行

全国から365名が集結！

われました。その後、大会旗が次期開催地である東京：原田大輔会長へ手渡され「ジャグラ文化典東京大会」へと引き継がれました。

大懇親会：懇親会では、広島地の酒や能登半島地震の被災地である石川のお酒などが振る舞われ「お好み焼き」の屋台が出るなど楽しい宴席となりました。

また、次期東京大会の実行委員メンバーが登壇し、お揃いのTシャツで東京大会のPR並びに全国のジャグリストとの再会を呼びかけました。



岡本泰ジャグラ会長



大会旗が東グラ原田会長へ

多摩の〇〇を知る会 SPECIAL
～多摩地域のアートを考える 福永紙工とファーレ立川アート編～

2024年6月21日（金）、たましん地域／未来共創センターmerise 立川（元たましん本社ビル）で行われたイベント「多摩の〇〇を知る会」に参加しました。当日の登壇者は福永紙工株式会社長の山田明良氏です。

大きく三部構成となっており、1「福永紙工の会社概要など」、2「今秋行われる立川アートイベントの紹介」、3「ディスカッション」という形式で、ここでは、掻い摘んで福永紙工さんについて紹介したいと思います。

創業が1963年（立川市錦町）、主に紙を用いた打抜きやパッケージ製品の印刷、加工を生業としており、会員の皆様ご存知の方も多と思います。本社に隣接したショールームでは様々な製品やグッズも販売されています。

もともとデザイナーであった山田氏（現在、武蔵野美大の非常勤講師を務める）が、事業を継承した頃は、商習慣の異なりに戸惑いもあったようですが、2005年に「デザインプロジェクト」を立ち上げ、印刷分野の「ペーパーレス」「斜陽産業」「全体の π （パイ）の減少」などに対する将来の不安もあり、これまでの事業に「デザイン」的な要素を取り入れ、従来の受注形態を「製品の販売」も視野に入れた業務への変革、推進にシフトしてきたといいます。

事業の緻密な企画、立案をもとに、オリジナル製品の開発

や製造においては、様々な分野で活躍するデザイナー、各分野の企業や市民団体、行政を巻き込んだコラボや事業展開が紹介されました。また、会場には、これまで製品化したサンプルが数多く並べられ、一部の製品に関する解説なども行われました。

その後は、「ファーレ立川」管理事務局の取り組みが紹介されました。

会場には、山田氏とのコレボ事業の関係者も多く、参加者によるディスカッションなどが行われイベントは終了しました。



イベント会場の様子

揺籃社出版即売会
株式会社清水工房創業55周年記念

当社は2024年に創業55周年を迎え、去る7月20日（土）東京たま未来メッセ（八王子市）において、標記記念事業『揺籃社出版即売会』を開催しました。

次の60周年記念事業も開催できるよう努めていきたいと思ひます。

株式会社清水工房
比嘉良孝



出版即売会開催報告のチラシ

新宿・城西・城南・三多摩合同
「SEOセミナー」実施

東京グラフィックス新宿・城西・城南・三多摩支部は9月17日（火）、ニッケイビルにおいて「目からウロコのSEO対策」と題して合同セミ

ナーを実施しました。

講師にSEO専門家：吉田幸生氏を迎え、会場とオンラインの総勢30名が受講しました。

セミナーでは、検索エンジン最適化の基礎から最新の戦略、また、具体的な事例や実践的なノウハウが紹介され、質疑応答でも活発なディスカッションが行われました。



FAX申込書は裏面

江戸川競艇場で納涼会

東京グラフィックサービス三多摩支部は8月14日（水）、江戸川競艇場において支部納涼会を開催しました。

この企画は、競艇新聞を発行されている研究出版さんのご協力があってこそ、貴重な体験をさせて頂きました。ご尽力頂いた研究出版さんに心より感謝申し上げます。

初めてがPlatinum Clubというお部屋での観戦は、僥倖の1日でした。

文京支部や賛助会員だけでなく、印青連の吉田会長にもご参加頂き、総勢17名のご参加を頂きました。

レース合間のリラックスした懇親もありながら、レースが始まると真剣な面持ちで、結果に一喜一憂の光景は良い時間となりました。

レース結果に勝てば勝ったで、もちろん嬉しいのですが、負けたということではなく、社会貢献をしたこととしようと思います（笑）

日本全国に競艇場は24か所あるそうです。東京には江戸川含め3か所ありますので、次は多摩川競艇や平和島競艇にも行ってみたいですね。



「Platinum Club」での観戦



江戸川競艇場のメインゲート



納涼会参加者の皆さん

三多摩支部 （いつもと違う？）役員会＋アートツアー

支部の役員会はいつも立川で開催が多いのですが、地元の多摩信用金庫さんのご協力を頂き、旧社屋の本店長室をお借りして会議を開催しました。*いつもは公共施設を利用
merise: <https://www.merise-tamashin.net/>

濃密な会議の後は、立川のアートに触れるべく、ファーレ立川のパブリックアートを鑑賞しました。ボランティアガイドさんの説明は分かりやすく、大変有意義な時間となったと参加者からは好評でした。

芸術の秋、立川にお越しの際は、おススメのツアーです。

<https://www.faretart.jp/art-tour/program/>



多摩信用金庫さん
旧社屋での役員会



役員会後の
「立川アートツアー」

JC メディア印刷シニア部会研修会 －教育・技術委員会が後援

全国 JC メディア印刷シニア部会幹事長

(株)文伸 川井伸夫

全国 JC メディア印刷シニア部会の研修会「パーパス起点の持続可能な経営を目指して」が10月17日（木）、千代田区の(株)スコープにおいて、東京グラフィックス教育・技術委員会の後援を得て開催しました。

常にチャレンジングな取り組みをされている SCOPE さん、パーパス経営のプロジェクトを遂行された内田智善さん

のお話は、ロジカルで納得感のある内容でした。

今後、事業マーケットがシュリンクしていく背景など、圧倒的な危機感があり、パーパス経営取り組みのキッカケであったとのこと。そもそも何を目的に会社が存在しているのか？ 働く目的（My Purpose）策定も大事なことだと思います。

団体の枠を超えての開催となり、リアル20名、オンライン20名を超える参加者で、懇親会も盛会でした。



講師の内田智善氏



研修会参加者の皆さん

「2024 GP 環境大賞等表彰式」 ジャグラから (株)文伸さんがオフセット印刷部門大賞を授賞

日本印刷産業連合会は10月30日（水）、出版クラブホール（千代田区）にて「2024 GP 環境大賞等表彰式」を開催しました。

GP（グリーンプリンティング）認定制度は、印刷業界における地球環境への負荷軽減や、環境に配慮した自主基準に基づき工場・事業所を認定し、印刷製品への「GP マーク」表示や使用する資機材の認定を行う取り組みです。

表彰式では、「オフセット印刷部門：GP マーク大賞」を授賞した、当支部会員の(株)文伸 川井伸夫さんが自社で印刷したGP マークをあしらった特製のマスクをかけて登壇し、会場が温かな笑いに包まれました。



表彰状を手にする(株)文伸 川井伸夫さん

三多摩支部役員会と見学会を実施

東京グラフィックス三多摩支部は11月15日（金）、武蔵野市：御殿山コミセン（会議施設）にて役員会を行いました。当日は㈱クラウドサーカス（賛助会員）：石川隆彦さんもオブザーバーとして参加されました。

役員会終了後の見学会、今回はホリゾン（賛助会員）が運営する「HANDo KICHIJOJI」を見学しました。

ホリゾンといえば、製本機メーカーとしての認識が強い我々ですが、HANDoでは、シルクスクリーン印刷事業をBtoC向けに展開しています。担当の河田大蔵さんにHANDoでの取り組みや施設、設備などを大変分かり易く案内していただき、「有意義な時間となった」と参加者からも好評な見学会となりました。



「HANDo KICHIJOJI」BtoC 向けの商材など



ホリゾン河田さんによる解説



シルクスクリーングッズの数々

新宿・城西・城南・三多摩合同忘年会

東京グラフィックス新宿・城西・城南・三多摩支部は、12月13日（金）、吉祥寺：「旬肴・酒 和 - KAZU」にて、四支部合同の忘年会を開催しました。会場である「和」は川井伸夫三多摩支部長ご最良のお店で、各支部会員、賛助会員、それから会員入会候補者など、総勢52名が出席しました。

大塚宜輝新宿支部長の司会のもと、川井支部長の開会の挨拶、

谷村宣径城南支部長の乾杯のご発声で開宴し、その後、豪華景品当たる大抽選会が行われ、山下昭弘城西支部長の中締めで盛会のうちにお開きとなりました。

年末のご多忙な折り、ご出席いただきました皆様、誠にありがとうございました。



合同忘年会 会場の様子

三多摩支部役員会と新年会を開催

三多摩支部は1月17日（金）、中華料理店「五十番」（立川市）において役員会を行い、終了後に支部新年会を開催しました。新年会には賛助会員を含め14名の皆様にご出席いただきました。

川井支部長からは自身のエピソードをまじえて「印刷業界が持つ『記録を残す使命』を再認識し、業界発展に向けて共に歩んでいきましょう」との挨拶がありました。

歓談の間では賛助会員のPRタイムをはじめ、和やかな雰囲気の中にも支部活動や業界の未来について意見交換、懇親を深めました。

今年は6月に東京浅草において「ジャグラ文化典東京大会」が開催されることもあり、支部会員と賛助会員の協力、

連携のもと成功へと導く旨が再確認されました。ご出席いただいた皆様、誠にありがとうございました。



新年会出席の皆さん 中華「五十番」にて

東京グラフィックサービス工業会 2025年新春賀詞交歓会を開催

東京グラフィックサービス工業会は1月20日（月）、東天紅上野本店において2025年新春賀詞交歓会を開催し、ご来賓、賛助会員、東グラ会員など総勢172名が出席しました。

賀詞交歓会は総務委員会が進行を務め、平原真敬総務委員長の司会で開会し、主催者を代表して原田大輔会長より「事業委員会を中心とした『ビジネスマッチングサロン』の実施や、賛助会員の協力のもと様々なセミナーを開催している。また、中央会が主催する『組合まつり』も団体として出展し、東グラの存在価値を高めることが出来た。さらには、この活動を通じて実際のビジネスへ発展したなどの事例が述べられ、今年は多くの産業に関わるビジネスを作り上げる1年にしたい」と抱負が語られました。

小池百合子東京都知事のビデオメッセージが紹介され、続いてご来賓の祝辞がありました。

その後壇上では2024年度の新入会員（2024年1月～12月入会）が紹介され、満場の拍手で迎えられました。

宴席では総務委員会「おたのしみ隊」が企画した抽選会が催されました。

中締めは中村盟、武川優、鈴木将人、谷口美保四副会長による閉会の挨拶で散会となりました。



小池東京都知事のビデオメッセージ

第5回 三多摩支部役員会

2025年3月15日（土）、国分寺市の貸しスペースを利用して2024年度 第5回三多摩支部役員会を実施しました。

主な報告事項として、会員増強の取り組みに関する情報共有と意見交換、支部報の発行、会員交流名簿作成の検討、当日時点での支部の収支会計報告。また、東グラ本部とジャグラに関する情報などの報告が行われました。

協議事項として、次年度の支部事業の開催について時間を費やし、これまで三多摩支部が主催（または共催）して取り組んだ事業やイベントを振り返り、他支部、または他団体との合同勉強会の開催や、会員の親睦をはかる交流イベントの実施などについて協議が行われました。

三多摩支部会員の皆様へ

平素は当支部の運営にご理解、ご協力をいただきありがとうございます
まだ、詳細は未定ですが、
支部報内容の充実を図るべく、
支部会員のトピック紹介を検討中です
その節は、是非ご協力をお願いいたします

三多摩支部役員一同

「三多摩支部賛助会」の業者の方々です。

この広告の企業は、三多摩支部の賛助業者さんです。今年度も様々な事業にご協力をいただき、誠にありがとうございました。

我々の仕事はマシンあつての、材料あつての、ソフト・ITインフラあつての事業です。そして三多摩の印刷業界を盛り上げていくことは、印刷業者だけで成しえることではありません。

今後とも末永く歩みを一にして前進しましょう。



紙 のことならお任せください！

株式会社立川紙業



東京都立川市錦町4-5-26
TEL 042-527-6111
<https://www.kami.co.jp>

FUJIFILM
Value from Innovation

富士フイルム グラフィックソリューションズ 株式会社

代表取締役社長

山田 周一郎

本社 〒106-0031 東京都港区西麻布二丁目26番地30号 富士フイルム西麻布ビル 03(6419)0300
ホームページ <http://ffgs.fujifilm.co.jp>



リョービMHI
グラフィックテクノロジー株式会社

代表取締役社長

広川 勝士

〒726-0002 広島県府中市鷺飼町800-2
Tel. (0847) 40-1600 Fax. (0847) 40-1601
<http://www.ryobi-group.co.jp/graphic/>

Horizon

Change the focus

製本機のことなら
ホリゾンにおまかせください。

ホリゾン・ジャパン株式会社 www.horizon.co.jp
東京支社 〒132-8562 東京都江戸川区松江5丁目10-9
TEL. 03(3652) 7631 (代) FAX. 03(3652) 8083
担当: 宮川一夫 E-mail: miyagawa@he.horizon.co.jp

創業 100周年に向けて

SHOWA

取締役会長 **幅 和弘**

代表取締役 **長場 敬太**

時代に対応する、創造、販売、サービス

プリントメディアの総合商社



〒101-0065
東京都千代田区西神田 2-7-8
TEL 03-3263-6141 (代) FAX 03-3263-6149
<https://www.showa-corp.jp>

印刷に関わる **いろいろなコト**

はモトヤ にご相談ください!!

新しい分野へ挑戦する経営者様を支援
各種補助金申請のお手伝い

お客様と共に「環境」と「価値」を考える
モトヤの資材ブランド **ECO no MIST**

印刷・DTPに精通しているモトヤだからできる
ニーズに合ったプロの人材サービス

株式会社 **モトヤ**

東京 〒104-0032 東京都中央区八丁堀 4-5-5 ☎(03)3523-8711 (代)
大阪 〒530-0038 大阪府北区紅梅町 2-8 ☎(06)6358-9131 (代)
横浜・千葉・名古屋・京都・神戸・姫路・福岡

印刷業界のお客様をまるごと支援
一貫したサポート体制を整えています

株式会社 大塚商会

<https://www.otsuka-shokai.co.jp/>

営業本部 エリア部門 **POD推進部** pod-info@otsuka-shokai.co.jp

営業時間 / 9:00～17:30 (土・日・祝日を除く)
東京本社 〒102-8573 東京都千代田区飯田橋2-18-4
札幌・仙台・名古屋・京都・大阪・神戸・広島・福岡

FUJIFILM
Value from Innovation

Revoria™

Revoria™ (レヴォリア) は
富士フイルムビジネスイノベーションによる
プロダクション・プリンティング・ソリューションの
ブランドです。

富士フイルム ビジネス イノベーションジャパン株式会社
fujifilm.com/fb/company/fbj

FUJIFILM、およびFUJIFILMロゴは、富士フイルム株式会社の登録商標または商標です。Revoria、Revoriaロゴ、Revoria Press、Revoria Flow、およびRevoria Oneは富士フイルムビジネスイノベーション株式会社の登録商標または商標です。

RICOH
imagine. change.

印刷事業者の“真”のパートナーとして、
前例にとらわれない新たな答えを創り出す
RICOH BUSINESS BOOSTER

リコージャパン株式会社 <https://www.ricoh.co.jp/>
〒105-8503 東京都港区芝 3-8-2 芝公園ファーストビル

KOMORI

株式会社 小森コーポレーション

〒130-8666 東京都墨田区吾妻橋 3-11-1
TEL.03-5608-7806 FAX.03-3624-9519
www.komori.com

KODAK

See the difference

最新のKODAK SONORA XTRAプロセスフリープレートは、従来のSONORA CX2と比べて視認性が2.5倍向上しています。また、有処理プレートからSONORA XTRAに切り替えることで廃棄物の削減、環境負荷の軽減にもつながります。生産性、耐刷性、耐傷性もさらに向上し、あらゆる印刷環境に対応可能な次世代プレートです。

その進化は止まらない。

ジャグラ創立70周年記念
第67回 ジャグラ文化典東京大会

「印刷」復活!

情報文化の可能性は無限大 ～グラフィックサービス業の逆襲～

日時 **2025年6月21日(土) 13:00～**

会場 **浅草ビューホテル** [〒111-8765 東京都台東区西浅草3-17-1]

主催 一般社団法人 日本グラフィックサービス工業会
主賛 ジャグラ東京都地方協議会/公益社団法人東京グラフィックサービス工業会